

WOENSDAG 8 OKTOBER

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3	CINECENTER	FC HYENA	FILMHALLEN	KRITERION	RIALTO DE PIJP
18.00								
19.00	19.00-23.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	19.00-23.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	19.00-23.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	18.45-20.45 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	19.00-21.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	18.30-20.30 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou		19.00-21.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou
20.00								
21.00								
22.00							21.00-21.00 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	
23.00								
24.00								

DONDERDAG 9 OKTOBER

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3
13.00	13.00-14.52 Nouvelle Vague Richard Linklater	13.15-15.12 The Penguin Lessons Peter Cattaneo	13.30-15.02 Miroirs no. 3 Christian Petzold
14.00			
15.00			
16.00	15.45-17.37 It Was Just an Accident Jafar Panahi	16.00-18.02 The Last Viking Anders Thomas Jensen	16.15-18.13 Köln 75 Ido Fluk
17.00			
18.00			
19.00	18.30-20.41 Drommer (+ Q&A) Dag Johan Haugerud	18.45-20.40 The Love That Remains Hlynur Pálmason	19.00-20.42 The Good Sister Sarah Miro Fischer
20.00			
21.00	21.00-22.50 L'inconnu de la Grande Arche Stéphane Demoustier	21.15-23.00 DJ Ahmet Georgi M. Unkovski	21.15-23.34 One Flew Over the Cuckoo's Nest Miloš Forman
22.00			
23.00			
00.00			

VRIJDAG 10 OKTOBER

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3
10.00			
11.00	10.30-12.27 Drommer Dag Johan Haugerud	10.45-12.37 It Was Just an Accident Jafar Panahi	10.45-12.35 L'inconnu de la Grande Arche Stéphane Demoustier
12.00			
13.00	13.00-14.54 Left-Handed Girl Shih-Ching Tsou	13.15-15.13 Köln 75 Ido Fluk	13.30-14.54 On vous croit Charlotte Deville & Arnaud Dufeys
14.00			
15.00			
16.00	16.30-17.44 Omaha Cole Webley	16.00-17.21 Little Amélie or the Character of Rain Mailys Vallade & Liane-Cho Han	15.45-18.19 The End Joshua Oppenheimer
17.00			
18.00			
19.00	18.30-20.02 Miroirs no. 3 Christian Petzold	18.45-20.42 The Penguin Lessons Peter Cattaneo	18.45-20.40 The Last Viking Anders Thomas Jensen
20.00			
21.00	20.45-23.35 All That's Left of You (+ Q&A) Cherien Dabis	21.15-23.30 One Flew over the Cuckoo's Nest Miloš Forman	21.15-23.17 Back to the Future Robert Zemeckis
22.00			
23.00			
00.00			

Openingsfilm Left-Handed Girl

BIOSCOPEN
Het Ketelhuis

De openings- en slotfilm worden tevens
vertoond in:
Cinecenter
Lijnbaansgracht 236
FC Hyena
Aambeeldstraat 23
Filmhallen
Hannie Dankbaarpassage 12
Kriterion
Roetersstraat 170
Rialto De Pijp
Ceintuurbaan 338

KAARTVERKOOP

Via www.paff.nl en de websites van de
deelnemende bioscopen.

- OPENINGS- EN SLOTFILM
- De negende editie van Paff opent woensdag 8 oktober met *Left-Handed Girl* van Shih-Ching Tsou; zondag 12 oktober sluit het festival af met *Sentimental Value* van Joachim Trier. Beide films zijn te zien in Het Ketelhuis, Cinecenter, FC Hyena, FilmHallen, Kriterion en Rialto De Pijp.

- NAGESPREKKEN
- Donderdagavond 9 oktober voert Parool-filmcriticus Joost Broeren-Huitenga na afloop van *Drommer* een gesprek met regisseur Dag Johan Haugerud. Ketelhuis 1, 18.30-20.41 uur.
 - Vrijdagavond 10 oktober voert Parool-filmcriticus Roosje van der Kamp na afloop van *All That's Left of You* een gesprek met regisseur Cherien Dabis. Ketelhuis 1, 20.45-23.35 uur.
 - Zaterdagavond 11 oktober voert Jan Pieter Ekker, chef kunst van *Het Parool*, na afloop van *Land van Johan* een gesprek met regisseur Eddy Terstall. Ketelhuis 1, 20.45-23.00 uur.
 - Zondagmiddag 12 oktober voert Parool-filmcriticus Joost Broeren-Huitenga na afloop van *Left-Handed Girl* een gesprek met regisseur Shih-Ching Tsou. Ketelhuis 1, 16.00-18.13 uur.

ZATERDAG 11 OKTOBER

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3
10.00			
11.00	10.30-11.59 Omaha Cole Webley	10.45-12.42 The Penguin Lessons Peter Cattaneo	10.45-12.27 The Good Sister Sarah Miro Fischer
12.00			
13.00			
14.00	13.15-15.05 La Grande Arche Stéphane Demoustier	13.30-15.14 Ponyo Hayao Miyazaki	13.00-15.31 All That's Left of You Cherien Dabis
15.00			
16.00	15.30-18.06 Drommer (i.h.k.v. Hoe lees ik een film?) Dag Johan Haugerud	16.00-17.45 DJ Ahmet Georgi M. Unkovski	16.15-18.10 The Love That Remains Hlynur Pálmason
17.00			
18.00			
19.00	18.30-20.22 It Was Just an Accident Jafar Panahi	18.45-20.30 Urchin Harris Dickinson	19.00-20.24 On vous croit Charlotte Deville & Arnaud Dufeys
20.00			
21.00	20.45-23.00 Land van Johan (+ Q&A) Eddy Terstall	21.00-23.34 The End Joshua Oppenheimer	21.00-23.35 After the Hunt Luca Guadagnino
22.00			
23.00			
00.00			

ZONDAG 12 OKTOBER

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3
10.00			
11.00	10.45-12.37 Nouvelle Vague Richard Linklater	10.30-12.15 Urchin Harris Dickinson	10.30- t.b.a. Best of the Fest - 1
12.00			
13.00	13.00-15.35 After the Hunt Luca Guadagnino	12.45-14.14 My Neighbor Totoro Hayao Miyazaki	13.15-t.b.a. Best of the Fest - 2
14.00		14.45-15.45 De Klapstoel: Streetart Franky	
15.00			
16.00	16.00-18.13 Left-Handed Girl (+ Q&A) Shih-Ching Tsou	16.30-17.51 Little Amélie or the Character of Rain Mailys Vallade & Liane-Cho Han	16.00-t.b.a. Best of the Fest - 3
17.00			
18.00			
19.00	19.00-21.19 Sentimental Value (slotfilm) Joachim Trier	19.30-21.49 Sentimental Value Joachim Trier	20.00-22.19 Sentimental Value Joachim Trier
20.00			
21.00			
22.00			
23.00			
00.00			

- HOE LEES IK EEN FILM?
- Zaterdagmiddag 11 oktober kijkt schrijfster Lidewijde Paris *Drommer* van Dag Johan Haugerud. Na afloop gaat ze in gesprek met het publiek over de literaire aspecten van het verhaal. Ketelhuis 1, 15.30 uur.

- DE KLAPSTOEL
- Jan Pieter Ekker gaat in gesprek met Street Art Franky, onder meer over de bioscoopdocumentaire die Peter Wingender over hem aan het maken is, over zijn straatinterventies die wekelijks in *PS van de Week* staan, én over zijn liefde voor film. Daarbij worden fragmenten getoond uit de documentaire, die volgend jaar in de bioscopen te zien is. Ketelhuis 2, zondag 12 oktober, 14.45-15.45 uur.

- KLASSIEKERS
- Net als vorig jaar staan er deze editie weer twee klassiekers op het programma. Ter ere van het veertigjarig jubileum keert *Back to the Future* terug in de bioscoop; ter ere van het vijftigjarig jubileum wordt een messcherpe nieuwe restauratie van vijfvoudig Oscarwinnaar *One Flew Over the Cuckoo's Nest* (1975) vertoond, beide op vrijdagavond om 21.15 uur in Ketelhuis 3 en 2.

- MIYAZAKI
- Voor jong én oud zijn er twee films te zien van de Japanse regisseur Hayao Miyazaki, beide Japans gesproken en Nederlands ondertiteld: *Ponyo* (zaterdag 11 oktober, 13.30-15.14 uur, Ketelhuis) en *My Neighbor Totoro* (12.45-14.14 uur, Ketelhuis).

- BEST OF THE FEST
- Op zondag 12 oktober worden de drie films die door het Paff-publiek het hoogst worden gewaardeerd achter elkaar vertoond in Ketelhuis 3. Het programma wordt zaterdagavond bekendgemaakt op paff.nl en via sociale media.

- PAFF AWARD
- Op de laatste festivaldag, zondag 12 oktober, wordt zoals elk jaar de Paff Award uitgereikt. Deze prijs, een sculptuur van Street Art Franky, gaat naar de film die door het publiek het hoogst wordt gewaardeerd. Bezoekers van Paff kunnen direct na elke film hun stem uitbrengen in de bioscoop of via paff.nl/stemmen.

COLOFON

Samenstelling Jan Pieter Ekker
Met bijdragen van Joost Broeren-Huitenga, Elise van Dam en Roosje van der Kamp
Eindredactie Arthur van Vliet
Beeldredactie Michiel van den Berg
Vormgeving Mirjam Verheul
Coverbeeld Boris Syuderhoud

Slotfilm Sentimental value

	KETELHUIS 1	KETELHUIS 2	KETELHUIS 3	CINECENTER	FC HYENA	FILMHALLEN	KRITERION	RIALTO DE PIJP
18.00								
19.00	19.00-21.19 Sentimental Value Joachim Trier	19.30-21.49 Sentimental Value Joachim Trier	20.00-22.19 Sentimental Value Joachim Trier	19.30-21.49 Sentimental Value (Engels ondertiteld) Joachim Trier	20.00-22.19 Sentimental Value Joachim Trier	18.30-20.49 Sentimental Value Joachim Trier	18.20-20.39 Sentimental Value Joachim Trier	18.30-20.49 Sentimental Value Joachim Trier
20.00								
21.00								
22.00								